

20 años

La **Sol (9)** **Re 6/fa#** **Fa (sol)**
 Me despierto sonriendo al nuevo día,
La **Sol (9)** **Re 6/fa#** **Fa (sol)**
 imaginando la felicidad,
La **Sol (9)** **Re** **Mi b dism7**
 me cuesta abandonar mis blandas perspectivas,
La **Mi 7** **La (mi fa# sol#)**
 cambiar sueños por realidad.
La **Sol (9)**
 Deduzco de la prisa algún pretexto,
 ¡ menudo soy yo para disculpar !
La **Sol (9)** **Fa#**
 Tratándose de otro siempre estoy dispuesto;
Sim **Mi 7** **La (la si do#)**
 y eso preocupa a mis papas.
Re **La**
 - ¿Es que no piensas en tu porvenir?
Re **La (la sol# sol)**
 Me dicen con gran seriedad
Fa# **Sim** **Si 7** **Mi**
 Todo está bien, pero ahora debes escuchar.

 Nada es tan fácil como tú lo ves;
 de nadie te puedes fiar;
 son 20 años va siendo hora de cambiar.
La **Sol (9)** **Re 6/fa#** **Fa (sol)**
 - Y canta, reza y ama cuando tengas tiempo,
La **Sol (9)** **Re 6/fa#** **Fa (sol)**
 pero no te olvides nunca ni en ningún momento,
La **Sol (9)** **Re** **Mi b dism7**
 que la vida es un combate que debes ganar,
La **Fa#** **Si 7** **Mi** **La**
 y aunque no te guste... tendrás que luchar.
La **Sol (9)** **Re 6/fa#** **Fa**
 Me lleno las horas con excusas para no encontrarme
La **Sol (9)** **Re** **Mi**
 y vivo a gusto del consumidor.
La **Sol (9)** **Re 6/fa#** **Fa**
 - Mira que cara, tienes que cuidarte,
La **Sol** **Fa** **La**
 la cuerda se rompe y ya no hay solución.
La **Sol (9)** **Re 6/fa#** **Fa (sol)**
 - Por eso canta, reza y ama cuando tengas tiempo.....
La **Fa#** **Mi b dism7** **La** **Fa#** **Mi b dism7**
 y aunque no te guste, y aunque no te guste,
La **Fa#** **Si 7** **Mi** **La** **Sol (9)** **Re 6/fa#** **Fa**
 y aunque no te guste... tendrás que luchar.
La **Sol (9)** **Re 6/fa#** **Fa** **La** **Sol** **Fa** **La 7** **La Maj7**
 Tal vez, también yo: -Soy un maldito burgués.

Letra y música: Luis Guitarra (1998)

¿Quién dijo que los veinte años fueran cosa fácil?.

Hay que hacer frente a la vida sin apenas conocerla. Hay que hacer frente a los demasiado conocidos que ite quieren encarrilar!; y... los ideales corren peligro de subirse en globo y desconectarse de la realidad.

Frente a tantos acertijos ¿cómo acertar?:

¿Osadía?, ¿Timidez?,
 ¿Lucha o adaptación?,
 ¿Sensatez?, ¿Intuición?...

¿Quién sabe?...
 ¿Sometimiento
 o revolución?

¿Quién dijo fácil?..
 ¿Darse?, ¿Guardarse?,
 ¿Perdese o ganarse?,
 ¿Competir o compartir?

¿Dónde está la medida?,
 ¿Dónde las respuestas?

Con veinte años... ¡o más!

Sol (9)

		2(†)			
3†					x

Mi b dism7

	1†	2†			
		3†	4†		

Mi b dism7

	1†	2†			
IV		3†	4†		

♩ = 64

Intro: La (sus 4) Sol 9 (sus 4) Re 6/fa# Fa (sus 4) b9 La (sus 4) Sol (6) Re Mi (fa# sol#)
 La (sus 4) Sol 9 (sus 4) Re 6/fa# Fa (sus 4) b9 La Sol# Mi 7 La Mi 7
Interludio: La (sus 4) Sol 9 (sus 4) Re 6/fa# Fa (sus 4) b9 La (sus 4) Sol (6) Re Mi
 La Fa# Si 7 Mi (La Sol Re La) x2 Do (9) Mi

La (sus 4)

	1	2†			
			4(†)		

Sol 9 (sus 4)

		1(†)			
3†		2†			

Re 6 /fa#

1†		2†			
			4†		

Fa (sus 4) b9

1†		1(†)			
		2†			
			4†		

Sol (6)

3†		2†			4†

La

V	1†				
		2†			
			3†		

Sol#

IV	1†				
		2†			
			3†		

Mi 7

III					
		2†			
			3†		